

Module Handbook (<https://modhb.uni-kl.de/>)

TUK (<https://www.uni-kl.de>) MODHB (<https://modhb.uni-kl.de/>) Homepage (/)

Notes on the module handbook of the department Social Sciences

Die hier dargestellten Studiengang-, Modul- und Kursdaten des Fachbereichs Sozialwissenschaften [SO] befinden sich noch in Entwicklung und sind nicht offiziell.

Die offiziellen Modulhandbücher finden Sie unter <https://www.sowi.uni-kl.de/studium/> (<https://www.sowi.uni-kl.de/studium/>)

Course SO-3.120-K-2

GK Gymnastik & Tanz (2S, 2.0 LP)

Course Type

SWS	Type	Course Form	CP (Effort)	Presence-Time / Self-Study	
2	S	Seminar with exercises	2.0 CP	28 h	32 h
(2S)			2.0 CP	28 h	32 h

Basedata

SWS	2S
CP, Effort	2.0 CP = 60 h
Position of the semester	1 Sem. in WiSe/SuSe
Level	[2] Bachelor (Fundamentals)
Language	[DE] German
Lecturers	Schmitt, Sabrina, Dipl.-Sportl. (WMA DEPT: SO) (/staff/554/)
Area of study	[SO-SPORT] Science of Sport
Lifecycle-State	[NORM] Active

Possible Study achievement

- Verification of study performance: **seminar paper**
- Examination number (Study achievement): 36433 ("SL: GK Gymnastik/Tanz")

Contents

Gymnastik und Tanz

Competencies / intended learning achievements

Die Studierenden

□ sind – auf Basis eigener motorischer Fähigkeiten und Fertigkeiten – in der Lage, individualsportbezogene Inhalte adressatengerecht zu erklären, zu demonstrieren, zu korrigieren und sichernd zu unterstützen;

□ kennen vielfältige Vermittlungs- und Überprüfungsformen, um den Erwerb motorischer Fähigkeiten auf unterschiedlichen methodisch-didaktischen Wegen zu fördern;

□ sind in der Lage, die Besonderheiten der Individualsportarten (z. B. Eigenverantwortlichkeit, Effekte von individuellen Übungs- und Trainingsprozessen) zu nutzen, um selbstgesteuertes Lernen und selbstständiges Handeln im und durch den Sport bei Schülerinnen und Schülern zu entwickeln;

□ können den bewussten Umgang mit dem eigenen Körper und der eigenen Gesundheit schulen und individualsportliche Aktivitäten mit geeigneten pädagogischen Perspektiven verbinden.

Literature

Neuber, Nils (2009). Kreative Bewegungserziehung – Bewegungstheater. Aachen: Meyer & Meyer.

Materials

Handreichungen in den Veranstaltungen

Registration

Anmeldung über Onlineverfahren

Requirements for attendance (informal)

None

Requirements for attendance (formal)

None

References to Course [SO-3.120-K-2]

Module	Name	Context
[SO-M3-M-2 (/mhb/modules/SO-M3-M-2/)]	Modul 3: Theorie, Didaktik und Methodik der Individualsportarten	P: 2S, 2.0 Obligatory LP